

противоположни цветове на спектъра – например синьо и оранжево или жълто и лилаво. В зависимост от това дали смесваме пастелни или интензивни нюанси, се създава различно звучене.

Често най-ефектните бордери и цветни легла са монохроматичните или тези, които са микс само от два близки по нюанс цвята – например оранжево и червено, розово и лилаво, светло- и тъмносиньо. Сивите, сребристите, зелените и белите цветове са подходящи, когато търсим ефект на спокойствие или искаме да отбъхнем от наситените нюанси. Изборът на цветове за градината зависи от настроението и въздействието, което искаме да създадем. Силен цвят може да се използва, за да се отведе погледът до конкретна част на градината, докато сините, лилавите и сивите нюанси изглеждат „отдалечаващи се“. С тези цветни ефекти може да се създаде оптична илюзия за по-голяма градина, ако например се посадят червени рози на преден план, а в по-отдалечена част – синьо-зелени растения.

АРАНЖИРАНЕ

Летните сезонните растения са ефектни както в големи самостоятелни групи, така и смесени с многогодишни цветя. Красиви са и съчетани с ниски храсти и почвопокровни растения, с луковични цветя и даже с плодни дър-

вета и зеленчуци. Аранжирани в чисти групи, сезонните цветя са акценти в градината – нищо друго не може да ѝ придаде такъв колорит. Те са ефектни чак до късна есен, когато ги полярят сланите. Яркото цветно петно е много подходящо за подчертаване на определени форми от композицията на градината. А в новосъздадените външни пространства, където току-що засажените растения са още дребни и не са се съгъстили, сезонните цветя могат да придадат бърз цвят и ефект. За по-представителните градини са подходящи и по-сложни цветни фигури, като се използват няколко вида сезонни растения или се съчетаят сезонни с ниски погрязани вечнозелени храсти и почвопокровни.

Сезонните цветя са подходящи и в случаите, когато искаме да направим ярък, нестандартен клим. Есшолцията, лобуларията и иберисът са подходящи за слънчеви места, а циганчето – за сенчести. Увивните и катерливи сезонни растения (като някои видове латурус и латинка) са безценни за малки пространства. А също и в случаите, когато искаме да трансформираме бързо стени или огради в завеси от листа и цветове. Много предпочитан е декоративният грах, който освен цвят има и приятен аромат. Фазеолусът (вид боб) осигурява гъст листен екран, дребни цветчета и ядли-

ви плодове. Ипомеята и тунбергията могат да се вият около колони на перголи и други архитектурни елементи в градината, придавайки им изобилие от цвят.

Посадени в съдове, сезонните цветя са красиви акценти в градината или на терасата. Падащите сезонни (петуния, лобелия, вербена) са много подходящи в кошници или сандъчета, самостоятелно или съчетани с вечнозелени ниски и падащи растения – като евониумус радиканс и винка.

ЗАСАЖДАНЕ

Засаждането на летните сезонни цветя става през май. Преди да посадим разсада, почвата трябва да се прекопае на двайсетина см дълбочина, да се разбият буците, след което да се смеси с пясък и прегоряла оборска тор до получаването на фина смес. След това мястото се погравнява с гребло. Засаждането става с малка лопатка или садло. Дълбочината на дупките е такава, че коренчетата да влязат удобно и без да се подгъват. След това почвата около растението се уплътнява добре, полива се обилно с лейка или с маркуч на слаба струя. Първото поливане е поотделно на всеки корен. Засаждането на растенията се прави в редове шахматно, следвайки формата на цветното петно. Разстоянията между тях са 10-15 см в зависимост от вида на растението.

ГРИЖИ ПРЕЗ ВЕГЕТАТИВНИЯ СЕЗОН
Периодично (на 2-3 седмици) почвата около цветята трябва да се разрохва на дълбочина 4-5 см, като се внимава да не се повредят корените им. Трябва да се плевви при всяка поява на плевели, както и 1-2 пъти седмично да се махат прецъфтелите цветове. Полива се в зависимост от атмосферните условия, обикновено 2-3 пъти седмично. За да цъфтят изобилно и с едри цветове, сезонните трябва да се подхранват на 3-4 седмици с комбинирани (NPK) или органични (оборски или птичи) торове.

1. Творческо използване на синап, традиционна селскостопанска култура, която може да бъде и ефектно сезонно растение.
2. Глава в облаците, Монреал 2004 г., на Atelier Big City. Инсталацията е направена в градините Метис в Канада. Идеята на авторите е да се създаде раздвижена покривна градина. През първата година са били засадени изцяло бели сезонни цветя, асоциация с мечтателното настроение и облаците.
3. Историческата градина Great Dixter на Кристофър Лойд в Англия е известна с експерименталните си комбинации и е една от най-забележителните на XX век.

