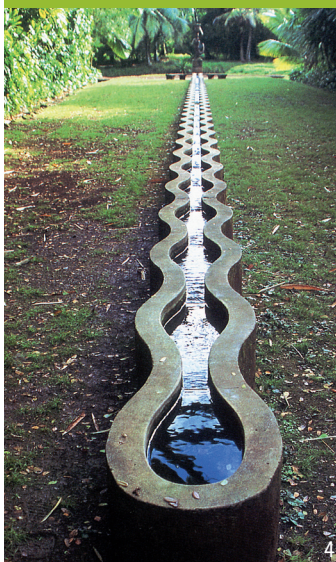




1



Един от най-трайните, но и най-бавен и скъп за изпълнение начин е водната площ да се излее от бетон. Възможно е също така тя да се иззидва от тухли или от модулни бетонни елементи. Във всички случаи след това трябва да се хидроизолува и да се облицова с керамика, естествен камък или друг подходящ материал или да се измаже с водоустойчива мазилка. От бетон или зидария се правят главно геометричните водни площи.

Най-често водната площ е издълбана в терена, с горен ръб на едно ниво с настилната или с тревата. Дълбочината ѝ трябва да е минимум 30 см, за да има достатъчно място да се скрие помпата. Ако ръбът ѝ стърчи над терена, освен че стените ѝ трябва да са визуално привлекателни, те трябва и да са достатъчно здрави, за да издържат напора на водата. В такива случаи бордът може да се оформи и като място за сядане например. Трябва да имаме предвид, че за геометричната водна площ е по-важно, отколкото за пейзажната, да бъде чиста. За тази цел е добре да се предвиди помпа, както и да се добавят препарати (алгицид и флашхлор), които предпазват водата от зелениясване.

Ако водната площ е в пейзажна форми или пък искаме да я имаме няколко години, след което сравнително лесно да я махнем, по-целесъобразно е да я направим от фолио. В този случай при изкопаването ѝ стените ѝ се правят с лек наклон. След това гунката се покрива със специално предназ-

наченото за целта фолио с гаранция 10 години. Ако търсим ефекта на напълно естествена площ, има два начина, по които да подходим: или върху фолиото се аранжират камъни, които го скриват изцяло, или то се покрива със слой плодородна почва, в която се засажда например напрати и водни растения, водни треви или водни лилии. Трябва да се внимава фолиото да не се повреди или пробие. Ако оставим фолиото видимо, най-добрият избор е черният цвят – той абсорбира светлината и е трудно да се прецени истинската дълбочина на водата. Не се препоръчва да се използват сини фолия или още по-лошо – такива с щампи, имитиращи камъни – те изглеждат евтино.

Помпата

За всяка водна площ се препоръчва използването на потопяема помпа, като мощността ѝ зависи от големината на мястото. Тя има няколко предназначения. Помпата движи водата и вкарва въздух в нея, което я предпазва от зелениясване. Някои хора оставят помпите си да работят целогодишно, дори и през зимата, което предпазва водата от замръзване. Друга функция е да създаде динамичен декоративен ефект под формата на струя или фонтан, да изкачва водата до голяма височина, откъдето тя да пада мощно надолу или да образува впечатляващи водни завеси. Другото важно техническо съображение, когато планираме водна площ, е нейното снабдяване с вода и източването ѝ. Ако не ис-

каме да я пълним и периодично да допълваме с маркуч, е добре тя да е свързана с водопроводната мрежа и пълненето да става просто с пускане на едно кранче. Задължително е да е свързана и с канализационната мрежа. Така може да я източим само като вдигнем сифона.

Няколко примера за специални ефекти

Ако искаме градината ни да е силно индивидуална, можем да си поиграем с водата. Поток или ручей, оформен в тесен канал, гарантира силен ефект и насочване на вниманието в определена посока. Те могат да бъдат в абсолютно чиста форма, изпълваща релефно и контрастираща на заобикалящата гладка настилка или трева. Или въздействието им да бъде омекотено с богата растителност, посадена около тях. Съвременните технологии позволяват днес и най-смелите идеи да се реализират навсякъде като един самоциркулиращ организъм. Водната мъгла е една такава възможност. Тя създава приказен, мистериозен ефект, който размига границите между отделните елементи на градината и придава сюрреалистично усещане за пространството. А в горещите дни охлажда мигновено. Ландшафтните дизайнери започват да използват изкуствената мъгла преди около двайсетина години, първоначално само във високобюджетни обществени ландшафтни инсталации. Отскоро се използва и в частните градини. Мъглата се прави от вода, атомизирана под високо налягане.

1. Огледалната водна площ в това малко пространство е направена от метал – по този начин се спестява пространство от дебелината на стените ѝ. Раздвижването в нивата внася динамика.
2. Дори на ограниченото пространство една плитка водна площ, оформена геометрично в галванизирани метални корита, може да трансформира градината. Присъствието на водата с нейните отражения омекотява архитектурата на тази съвременна покривна градина. Едно семпло и творческо решение за покрива, където няма възможност да се изкопае и направи традиционна водна площ.
3. Ефектната Chaumont Mist Installation под формата на водна мъгла на Питър Лац, един от водещите немски ландшафтни дизайнери.
4. Тесният и дълъг канал насочва погледа. Детайл от известната градина Лавай Кай на Хавайите.