



1. Правоъгълната водна каскада е окантена с дървен борд, върху който може да се сядат и да се съзерцава градината.
2. Съчетанието между водно огледало и дървена настилка винаги е добър избор.
3. Геометрична водна площ с борд и заобикаляща настилка от формован естествен камък.
4. Екцентричната скулптура се отразява във водното огледало. То е заобиколено от синьо рециклирано стъкло – запазена марка на Анди Као. Снимка от вътрешния двор на Ред Бокс в Рим.
5. Водно огледало, заобиколено от тухлен борд и настилка.



имаме наклонен терен, трябва да имаме предвид, че бордът трябва да бъде хоризонтален, за да е успореден на водната повърхност. Ако той следва наклона на терена, ситуацията ще изглежда като "сбъркана". Бордът на геометричната водна площ в модерната градина може да се направи от формован естествен камък като гранит, мрамор или пясъчник. В зависимост от дизайна на градината може също така да е от тухли или от дърво. При пейзажните водни площи бордът може да е от по-груб естествен камък, от тухли или от по-грубо дърво. Ако искаме водната ни площ да звучи "старо и установено", може да използваме по-груби камъни. Дори може на някои места да отрежем ъгли или ръбове, така че да се образуват джобове, които после да напълним с почва и в тях да засадим подходящи растения. Можем също да добавим малко почва и мъхове във фугите между отделните елементи от настилка.

Настилката

Разнообразието от настилки около водната площ е много голямо. В съвременните геометрични градини често се използват плочи от формован естествен камък, бетонни плочи, керамични плочи и гранитогрес, издържащи на външните атмосферни влияния, мрамор. Пейзажните водни площи изглеждат добре заобиколени от обли камъни тип калдъръм, от едър филц, от тухли, дърво, естествен камък в свободни форми. Каквато и настилка да изберем, важно е тя да е с грапава текстура, за не се получава хлъзгане. Най-често бордът и настилката се правят от контрастни цветове и материали, като се препоръчва контрастът да е ясен и изявен. Ако търсим минималистично решение, можем да ги направим и в един цвят. Могат да се правят експерименти със съчетаването на различни материали. Например водната площ да се оканти с дървен борд, върху който е приятно да се сядат, да се съчетаят дървена или керамичната настилка, които създават топло и уютно усещане около водата. Филцът и кръглите речни камъни с различни големина също изглеждат много добре, когато са част от водната площ или са разположени в непосредствена близост до нея. Особено ефектни са, когато са мокри – тогава се подчертава цветът им. Не се препоръчва съседството между филц или камъни и трева, защото с течение на времето тревата ще се вкорени между тях, а филцът може да се разпилее из нея и да повреди ножа на косачката. През последните години все по-популярни стават така наречените дървени декове – настилка от дървени дъски, закована върху скара. Върху тях е приятно да се лежи и да се ходи заради усещането, което създава дървото. Дървените декове могат да се ситирират в съседство с водата или да се оформят като полуострови.